

pátek 25. 4.

10.00–10.45

stánek L 410 (levé křídlo)

DUŠAN KARPATSKÝ: „LABYRINT LITERATURY“ BESEDA

😊 Překladatel Dušan Karpatský patří k předním evropským znalcům literatury – ne nadarmo je nositelem řady našich i zahraničních literárních ocenění, včetně Státní ceny za překlad. Ideálního průvodce po složitém světě literatury pro všechny studenty a zájemce o svět psaného slova představuje jeho *Labyrint literatury* – čtvrté, podstatně rozšířené vydání dnes již klasické příručky.
[Albatros nakladatelství]

10.00–10.50

Literární sál – levé křídlo

LITERATURA A NOVÉ TECHNOLOGIE / ÚLOHA NOVÝCH TECHNOLOGIÍ SPOLEČENSKÉHO DOSAHU PRO ŠÍŘENÍ KNIHY

📺 Příliv nových technologií společenského dosahu způsobuje historickou transformaci čtenářských zvyků: spojení čtenářům umožňuje doporučovat knihy dalším čtenářům tím, že si přes síť předávají fotografie a videa svých oblíbených autorů, přepisují životopisy svých favoritů do Wikipedie apod. Vzhledem k velkému potenciálu, který mají tyto technologie na šíření četby a podporu knihy, měla by se jimi hlouběji zabývat i odborná veřejnost. Vystoupí: Javier Celaya (Španělsko).
Uvádí: Denisa Kantnerová.
[Ministerstvo kultury Španělska, Velvyslanectví Španělska v ČR, Institut Cervantes v Praze]

10.00–10.50

sál Rosteme s knihou – pravé křídlo

KAROLÍNA TICHÁČKOVÁ: „PROČ KOUZELNÍK NEČARUJE“ – PREZENTACE KNIHY

😊 K. Ticháčková (*1992). Její nadání se projevuje již od útlého věku. Velmi ráda čte a ke knihám má kladný vztah. Píše povídky, básničky, glosy a recenze. Jejím velkým koníčkem je historie Egypta. Zajímá se o historii, techniku i přírodu. Výjimečné literární nadání jí umožnilo vytvořit a dokončit dobrodružný příběh, který je autorčiným prvním vydaným dílem. První kapitoly budoucí knihy začala psát ve svých třinácti letech a v patnácti letech se stává nejmladší českou autorkou.
[Michal Zeman – Observatory media]

10.00–10.50

Literární kavárna – pravé křídlo (balkon)

MEZINÁRODNÍ FESTIVAL TOURMAP SLAVNOSTNÍ PŘEDÁVÁNÍ CEN

za mapy a průvodce z celého světa, včetně řady exotických zemí. Česká produkce představuje kompletní nabídku všech vydavatelství. Novinkou je „nová kategorie“ – CESTOPISY, která má velmi dobrý ohlas. Festival je součástí filmového festivalu Tourfilm. Účinkují: Pavel Klicpera, Jakub Zmrzlík a Josef Schütz.
[Avant Promotion]

10.00–10.50

Veletržní kino – pravé křídlo

EDICE ČT UVÁDÍ VEČERNÍČKY Z ČESKÉ TELEVIZE

😊 Velký sál – střední hala

SOUTĚŽE S ENCYKLOPEDIÍ CO–JAK–PROČ

😊 Soutěže pro děti od 8 do 14 let s nejrozsáhlejší encyklopedií pro děti o krásné ceny!
[Nakladatelství Fraus]

10.00–10.50

Komorní sál – pravé křídlo (balkon)

DOC. JIŘINA ŠEDINOVÁ: O LÁSCE, VÍNU, ČLOVĚKU A SVĚTU

Verše středověkých sefardských básníků. Středověká hebrejská poezie ze Španělska.
[Kontinenty]

10.00–12.00

stánek S 202 – střední hala

50 LET ČESKÉ EGYPTOLOGIE

📺 Promítání sestřihu dokumentů Jana Božka s komentářem v titulcích.
[Český egyptologický ústav FF UK]

10.30–11.50

Čítárna – pravé křídlo (balkon)

IVONA BŘEZINOVÁ: DÍLNA TVŮRČÍHO PSANÍ PRO DĚTI

😊 Zaměřeno na novou dobrodružnou knihu Tisíc jizev, která vychází studentům Literární akademie v nakladatelství Albatros.
[Literární akademie]

10.45–11.30

stánek L 410 (levé křídlo)

PAVLA LOUCKÁ: „DECH, DUCH A DUŠE ČEŠTINY“ – BESEDA

😊 Beseda s Pavlou Louckou, autorkou knihy *Dech, duch a duše češtiny*, ve které autorka vtipným, svěžím, neotřelým způsobem zúročuje zkušenosti s psaním o jazyce (od 90. let píše jazykové sloupky pro časopis Vesmír): čtivě vypráví o literárním vývoji češtiny a s pochopením i nadhledem komentuje její současnou podobu.
[Albatros nakladatelství]

11.00

stánek P 001 (pravé křídlo)

MAGDALENA DIETLOVÁ, FRANTIŠEK VESELÝ – FOTBALISTA

Magdalena Dietlová, šéfredaktorkou Xantypy
Beseda o fotbalu, cestování a knize *Pouť za Černým Kristem pěti světadlů*.
[Xantypa]

11.00

stánek P 201 (pravé křídlo)

UČEBNICE® A ELEKTRONICKÉ SLOVNÍKY

Ukázky využití interaktivních učebnic a slovníků pro zkvalitnění výuky.
[Nakladatelství Fraus]

11.00

stánek P 611 – pravé křídlo

MARCELLA MARBOE

čte z připravované sbírky povídek *Rozkošná*.
[PEN klub]

11.00–11.50

Velký sál – střední hala

AUTORSKÉ VÝROČNÍ CENY NAKLADATELSTVÍ FRAGMENT

Nakladatelství Fragment předá Výroční autorské ceny za rok 2007. Ocení autory nejúspěšnější novinky roku 2007, předá cenu za dlouhodobě úspěšný titul a za mimořádný přínos pro nakladatelství. Hosté: Zdeněk a Jan Svěrákovi, Miloš a Michal Nesvadbovi, Andrej Halada a Ladislava Pechová. Hostitelé: Ing. Jan Eisler a Ing. Pavel Nýč – majitelé nakladatelství a koutorek Fragmentů.
Moderuje Markéta Mayerová
[Nakladatelství Fragment]

11.00–11.50

sál Rosteme s knihou (pravé křídlo)

O ČEŠTINĚ

Opravu umíte dobře česky? Nikdy nezaváháte nad tím, jak se co píše nebo vyslovuje, jak

máte oslovit příjmením, nečiní vám problém číslovky, zájmena, skloňování ani časování? Rozumíte si s každým Čechem, který mluví česky? TV cyklus *O češtině* a stejnojmennou knihu vám představí Aleš Cibulka a spoluautoři knihy.
[Česká televize – Edice ČT]

11.00–11.50

Literární kavárna – pravé křídlo (balkon)

LITERATURA, KRITIKA A TISK – KULATÝ STŮL S LITERÁRNÍMI PUBLICISTY

📺 Uznávání profesionálové ze španělských a českých sdělovacích prostředků budou debatovat společně s hispanoamerickými autory o důležitém i kontroverzním tématu vlivu sdělovacích prostředků a literární kritiky na vkus čtenářů. Vystoupí: Fernando R. Lafuente, Juan Jesús Armas Marcelo a Manuel Rodríguez Rivero (Španělsko), Jorge Benavides (Peru), Rafael Pérez Gay (Mexiko), Alice Horáčková (Mladá fronta Dnes), Ondřej Horák (Lidové noviny).
Moderuje: Blanka Stárková
[Ministerstvo kultury Španělska, Velvyslanectví Španělska v ČR, Institut Cervantes v Praze ve spolupráci s Ministerstvem kultury ČR, Velvyslanectvím Peruánské republiky v ČR a Velvyslanectvím Spojených států mexických v ČR]

11.00–11.50

Komorní sál – pravé křídlo (balkon)

JAK SE DĚLÁ BIBLE

O Bibli se říká, že je Knihou knih. Jak se vydává tato stará kniha v době nových technologií? Jaké jsou zvláštnosti ve vydávání Bibli? Jakým procesem tisk Bibli prochází? O těchto a řadě dalších zajímavých otázek bude hovořit ředitel České biblické společnosti Mgr. Pavel Novák. Součástí semináře bude výstavka historických i nových Biblí. Každý účastník semináře získá výstisk Bible zdarma.
[Česká biblická společnost]

11.00–12.30

stánek L 409 (levé křídlo)

ZUZANA STIRSKÁ – AUTOGRAMIÁDA

V únoru 2008 vydala se svým souborem Gospel Time u BMS desku. Zuzana Stiská, známá především z účinkování v divadle Semafor, zazpívá několik písní z této desky a ráda se všem svým fanouškům podepíše.
[B.M.S. Bohemian Music Service]

11.00–12.50

Literární sál – levé křídlo

MAPA ROKU 2007 – SLAVNOSTNÍ VYHLÁŠENÍ VÝSLEDKŮ

Mapa roku 2007 zná své vítěze. Slavnostní vyhlášení výsledků jubilejního 10. ročníku prestižní kartografické soutěže „Mapa roku“ a předání ocenění za nejlepší kartografické produkty, které byly poprvé vydány v loňském roce. V rámci pořadu bude mimo jiné připomenuta celá desetiletá historie soutěže a budou rozdána i jubilejní ocenění. Účinkují: Prof. RNDr. Vít Vozenilek, CSc. a Doc. Ing. Miroslav Mikšovský, CSc.
[Kartografická společnost České republiky]

11.00–13.20

Veletržní kino – pravé křídlo

původní znění – anglické titulky**THE THIEF AND THE DOGS (ZLODĚJ A PSI)**

📺 režie: Kamal Al Sheikh, Egypt 1962, 125'
Literární předloha: Naguib Mahfouz, držitel Nobelovy ceny za literaturu



Formálním zpracováním thriller, podstatou však politická a etická analýza. Profesionální zloděj a potenciální zabiják Saíd je egyptský Robin Hood, motivovaný ke svým krádežím neochvějným rovnostářským přesvědčením stejně jako hořkostí. Jeho neutuchající touha pomstít se těm, kdo ho zradili policii, jej dovádí k výšinám i na samé dno káhirské společnosti v raných letech egyptské revoluce.

[*Velvyslanectví Egyptské arabské republiky v ČR*

11.00–15.30

stánek L 405 (levé křídlo)

S MAPOU SVĚTEM KNIHY ANEB ORIENTUJTE SE NA VÝSTAVIŠTI?

Zábavný test o „veletrhu“ mapovaný vydavatelstvím Žaket. Mapu s kvízem získáte na stánku vydavatelství. Každý den v 16.30 slosování správných odpovědí o 5 cen.

[*kartografické vydavatelství Žaket*

11.30–12.30

stánek P 202 (pravé křídlo)

„DOBYTÍ A OSVOBOZENÍ LATINSKÉ AMERIKY“ PREZENTACE KNIHY

Monografie Jiřího Kuncce a Ivo Bartečka pojednává ve srovnávací podobě o dobytí amerického kontinentu iberskými mocnostmi v 16. století a o dobytí samostatnosti v 19. století. Knihu představí prof. PhDr. Vladimíra Dvořáková, CSc.

[*Univerzita Palackého v Olomouci – vydavatelství*

12.00

stánek P 001 (pravé křídlo)

JAN PETRÁNEK – PUBLICISTA

Beseda o zahraniční politice, zvláště o Rusku.

[*Xantypa*

12.00

stánek P 410 (pravé křídlo)

O ČEŠTINĚ – AUTOGRAMIÁDA A JAZYKOVÁ PORADNA

Jazyková poradna tvůrců pořadu O češtině! Přijďte si pro radu a autogram tvůrců TV cyklu O češtině a stejnojmenné knihy. Účinkují: Aleš Cibulka, Ivana Andrllová, Zbyšek Pantůček, Markéta Pravdová, Zdeněk Svěrák, Otakar Černý a další.

[*Česká televize – Edice ČT*

12.00

stánek P 611 – pravé křídlo

ZDENĚK JANÍK

Čte z fejetonů *Hladce a obrace*.

[*PEN klub*

12.00–12.50

Velký sál – střední hala

MON COEUR

Pásmo z poezie Milana Rúfusa při příležitosti 80. narozenin básníka. Zostavil Viliam Marčok, recitují herci slovenských divadiel Slávka Daubnerová a Peter Palik. Česká poetka Jana Štroblová recituje básne Milana Rúfusa vo vlastnom preklade.

[*Literárne informačné centrum Bratislava*

12.00–12.50

sál Rosteme s knihou – pravé křídlo

TAHLE KNIHA, TO JE ONO

Vyhlášení výsledků soutěže pro čtenářské skupiny v rámci kampaně Rosteme s knihou.

[*Svět knihy, s.r.o.*

12.00–12.50

Literární kavárna – pravé křídlo (balkon)

LITERATURA A DIVADLO

Diskuze významných dramatiků Sergi Belbela (Španělsko) a Eudurda Rovnera (Argentina) na téma, zda divadlo je či není literatura. Pokusí se analyzovat původ tohoto rozlišování, a to s ohledem na

různá divadelní a kulturní hnutí, a také názorně ukázat současnou potřebu přehodnocení a redefinice termínu „divadelní“.

Moderuje Ivory Rodríguez.
[*Velvyslanectví Argentinské republiky v ČR, Ministerstvo kultury ČR, Ministerstvo kultury Španělska, Velvyslanectví Španělska v ČR, Institut Cervantes v Praze*

12.00–12.50

Komorní sál – pravé křídlo (balkon)

KATALÁNSKÁ KULTURA

Katalánská kultura byla čestným hostem knižního veletrhu ve Frankfurtu nad Mohanem v roce 2007. Ale co znamená být čestným hostem ve Frankfurtu pro autory a nakladatele? Jaký to má pro danou literaturu přínos? Carles Torner, zodpovědný za Katalánský literární program ve Frankfurtu 2007 a spisovatelky Simona Skrabec a Monika Zgustová, které byly členkami literární delegace, diskutují o této problematice společně s Carlesem Tornerem.

Pořád v anglickém jazyce

[*Institút Ramon Llull*

12.00–12.50

Čítárna – pravé křídlo (balkon)

ROK 1968 V ČESKOSLOVENSKU

Jak prožilo Československo rok 1968? Beseda s historikem Františkem Emmertem, autorem knihy *Rok 1968 v Československu*, připomene atmosféru i historická fakta této doby. Návštěvníky jistě zaujme i poslech ukázek z autentické nahrávky ze srpnových dní od Českého rozhlasu.

[*Vyšehrad*

13.00

stánek P 201 (pravé křídlo)

SOUTĚŽE S ENCYKLOPEDIÍ CO-JAK-PROČ

Soutěže pro děti od 8 do 14 let s nejrozsáhlejší encyklopedií pro děti o krásné ceny!

[*Nakladatelství Frau*

13.00

stánek P 001 (pravé křídlo)

STANISLAV MOTL, REPORTÉR TV NOVA

Beseda o knize *Mraky nad Barrandovem*.

[*Xantypa*

13.00

stánek P 611 (pravé křídlo)

VĚRA NOSKOVÁ

Čte ze své právě vydané povídkové knížky *Ve stínu mastodonta*.

[*PEN klub*

13.00–13.50

Velký sál – střední hala

TRI TVÁŘE LYRIKY: NÓRA RUŽIČKOVÁ, ELENA HIDVÉGHYOVÁ-YUNG, RADOSLAV TOMÁŠ

Diskusno-recitační pásmo s dvoma poetkami a jedným básníkem o vlastnej tvorbe a jej mieste v premenách súčasnej slovenskej poézie. Moderuje Radoslav Matejov.

[*Literárne informačné centrum Bratislava*

13.00–13.50

Literární sál – levé křídlo

SLOVNÍK ROKU 2008

Slavnostní vyhlášení výsledků 15. ročníku soutěže a předání cen. Publikace JTP pro diváky zdarma. Účinkují: Amałaine Diabová, Petr Kautský, Jiří Vedral, Alena Šourková a autoři a vydavatelé vítězných publikací.

[*Jednota tlumočnická a překladatelů*

13.00–13.50

Literární kavárna – pravé křídlo (balkon)

EPIGRAMY A AFORISMY AUTORŮ OBCE

SPISOVATELŮ

VYHLÁŠENÍ VÝSLEDKŮ STUDENTSKÉ SOUTĚŽE O NEJLEPŠÍ EPIGRAM

Obec spisovatelů představí současné autory oblíbeného žánru – epigramu a aforismu. Příznivce tohoto literárního útvaru potěší drobnosti z dílny Jiřího Žáčka, Miroslava Huptycha, Jana Vodňanského, Zdeňka Janíka, Ivana Fontany a Jiřího Faltuse. Na závěr budou vyhlášeny výsledky celostátní internetové studentské soutěže O nejlepší epigram na téma Škola základ života (Člověk člověku vlkem), kterou pořádá pražské Gymnázium Nad Štolou pod vedením profesorky Ivany Lukelové.

[*Obec spisovatelů*

13.00–13.50

Komorní sál – pravé křídlo (balkon)

DR. VLASTA WINKELHÖFEROVÁ:

ABE KOBO – PROZAIK A DRAMATIK

portrét japonského moderního spisovatele

[*Kontinenty*

13.00–14.00

stánek L 204 (levé křídlo)

BARBARA NESVADBOVÁ – AUTOGRAMIÁDA

Autogramiáda známé české autorky knih *Rízkaři, Život na nečisto a Bestiář*. (Bestiář byl předlohou filmu režisérky Ireny Pavlaskové. Do kin uveden v roce 2007.)

[*Nakladatelství Motto*

13.00–14.20

Čítárna – pravé křídlo (balkon)

AUTOR – ŽIVÝ, MRTVÝ, NEMRTVÝ?

Jiří Zizler hovoří s redaktory revue *Rukopis*, Petrem Borkovcem a Danielem Soukupem, o otázkách psaní a autorství.

[*Literární akademie*

13.00–15.00

stánek P 202 (pravé křídlo)

YD VAVATELSTVÍ VŠCHT PRAHA A NAKLADATELSTVÍ VUTIUM – PREZENTACE NOVÝCH KNIH

Neformální setkání dvou vysokoškolských vydavatelů s autory, studenty a čtenáři nad nově vycházejícími tituly, které otvírají cesty k poznání přírodních věd a snaží se reagovat na závažný problém globálního oteplování.

[*Vysoká škola chemicko-technologická v Praze (vydavatelství) a nakladatelství VUTIUM*

13.00–14.15

sál Rosteme s knihou – pravé křídlo

NÁVRAT DO BUDOUCNOSTI

Metodický seminář zaměřený na výuku angličtiny pro dospělé spojený s představením nové řady učebnic *ENGLISH FOR LIFE (OUP)*.

Seminář v anglickém jazyce osobně povede autor této učebnice Tom Hutchinson, jeden z hlavních autorů prestižního nakladatelství Oxford University Press.

[*MEGABOOKS CZ*

13.30–14.50

Veletržní kino – pravé křídlo

KRVAVÁ SVATBA

režie: Carlos Saura, původní znění s anglickými titulky, Španělsko/Francie 1981, 67'

Literární předloha: Federico García Lorca

[*Svět knihy, s.r.o. a FAMA*

14.00

stánek L 606 (levé křídlo)

ZÁKLADNÍ KAMENY NÁRODNÍ KNIHOVNY ČR ANEB NÁROD SOBĚ II – AUTOGRAMIÁDAAutor Jaroslav Čisář podepisuje svoji novou knihu nejen o základních kamenech.
[*Offis*]**14.00**

stánek P 001 (pravé křídlo)

PETR FEJK, ŘEDITEL ZOO PRAHA – BESEDA[*Xantypa*]**14.00**

stánek P 501 (pravé křídlo)

SVATOPLUK KÁŠ: „Z AESKULAPOVY PRVNÍ, DRUHÉ, TŘETÍ A ČTVRTÉ KAPSY“ AUTOGRAMIÁDAAutor podepisuje čtyřdílný soubor oblíbených medicínských historek.
[*Galén*]**14.00**

stánek P 611 – pravé křídlo

IVAN KOPECKÝČte ze svých románů *Čas hříchů*, *Čas návštěv* a *Čas fyzlů*.
[*PEN klub*]**14.00**

stánek L 808 (levé křídlo)

MEANDERViola Fischerová: *O Dorotce a psovi Ukšukovi*.
[*FRA, občanské sdružení*]**14.00**

stánek P 201 (pravé křídlo)

UČEBNICE® A ELEKTRONICKÉ SLOVNÍKYUkázky využití interaktivních učebnic a slovníků pro zkvalitnění výuky.
[*Nakladatelství Fraus*]**14.00–14.50**

Velký sál – střední hala

CENA PREMIA BOHEMICAObec spisovatelů udělí Cenu Premia Bohemica určenou zahraničním bohemistům, kteří šíří znalost české literatury ve světě, nizozemskému překladateli Edgaru de Bruinovi. Dosud přeložil do holandštiny více než dvacet pět románů, divadelních her i povídek. V roce 2003 založil literární agenturu Pluh, která zastupuje více jak desítku českých autorů. V roce 2007 získal za překlad románu Jáchyma Topola *Kloktat dehet* a za zásluhy o šíření české literatury v Nizozemsku Cenu Aleidy Schotové pro překladatele ze slovanských literatur. Účinkují: Edgar de Bruin, Vojtěch Bárta, Jiří Šlupka Svěrák.
[*Obec spisovatelů*]**14.00–14.50**

Literární kavárna – pravé křídlo (balkon)

JUDITH HERMANN: „NIC NEŽ PŘÍZRKY“ AUTORSKÉ ČTENÍ1997 vyšla prvotina Judith Hermann *Letní dům, později* a rychle se stala bestsellerem. Místem těchto povídek byl Berlín po roce 1989, hrdinům její prózy bylo kolem dvaceti. Ve druhé sbírcce povídek *Nic než přízraky* (česky Větrné mlýny, 2005), jsou postavy starší – některé mají děti – a mnohé povídky se odehrávají na cestách: jedna v Karlových Varech. Z ní bude autorka číst na veletrhu. Moderuje Thomas Geiger. Pořad je součástí literárního programu „DAS BUCH“ – prezentace německy psané literatury Německa, Rakouska a Švýcarska.
[*Leipziger Buchmesse*]**14.00–14.50**

Komorní sál – pravé křídlo (balkon)

ROMÁN DO ŠUPLÍKU – LITERÁRNÍ SOUTĚŽ KUBÁNSKÝCH OPOZIČNÍCH AUTORŮDie slova Fidela Castra není na Kubě zakázaných knih. Realita a propaganda jsou dvě rozdílné věci, a tak představujeme vítěze literární soutěže pro Kubánce žijící na Ostrově, jejichž díla nemohla být na Kubě zveřejněna. České ukázky čte Jan Ruml, španělské Carlos González, dále účinkují Berta Mexidor (zakladatelka Hnutí nezávislých knihoven), Anežka Charvátová (Garamond), zástupci Libri Prohibiti a zástupci poroty soutěže.
[*Libri Prohibiti, o.s.*]**14.00–15.00**

stánek L 308 (levé křídlo)

IVAN MLÁDEK – AUTOGRAMIÁDAZnámý muzikant představuje nový zpěvník se svými největšími hity, jako jsou například *Dáša Nováková*, *Jez*, *Prachovské skály* a řada dalších. Zpěvník je určen úplně všem, bez rozdílu věku a pohlaví. Vedle akordů se můžete zasmát i vtipným ilustracím Pavla Kantorka. Ivan Mládek bude podepisovat nejen svůj nový zpěvník, ale i novou knihu fejetonů.
[*Nakladatelství Fragment a B.M.S. Bohemian Music Service*]**14.00–15.00**

stánek L 308 (levé křídlo)

IVAN MLÁDEK – AUTOGRAMIÁDAIvan Mládek úspěšně boduje v Polsku se skladbou *Jožin z bažin*. Pro Polsko vydal CD s názvem *Jožin z bažin w Polsce*, které zde představí.
[*Nakladatelství Fragment a B.M.S. Bohemian Music Service*]**14.00–15.00**

proti stánku L 410 (levé křídlo)

DĚTSKÁ DÍLNA ALBATROSU – MALUJEME S MILANEM STARÝMPřijďte si namalovat obrázek do dílny Albatrosu pod dohledem nejlepších ilustrátorů dětských knížek! S ilustrátorem Milanem Starým si můžete vyzkoušet, jak se maluje nepolapitelný sprejer na skateboardu či další akční hrdinové dětských detektivek Vojtěcha Steklače. Určeno dětem od 5 let.
[*Albatros nakladatelství*]**14.00–15.00**

stánek L 803 (levé křídlo)

MIROSLAV DONUTILbeseda nad knihou *Pořád se něco děje*.
[*Nakladatelství Brána a Deus*]**14.00–15.20**

Literární sál – levé křídlo

VISEGRÁDSKÁ ANTOLOGIEVisegrádská antologie je výsledkem spolupráce členských zemí Visegrádské skupiny (Česká republika, Maďarská republika, Polská republika a Slovenská republika) v oblasti kultury. Projekt byl iniciován maďarskou stranou a jeho cílem je propagace literární tvorby současných spisovatelů ze zemí Visegrádské skupiny. Hlavním editorem *Visegrádské antologie* je Pál Békes (HU), který je rovněž národním editorem za maďarskou stranou. Dalšími národními editory jsou Ivory Rodriguez (ČR), Piotr Marciszuk (PL) a Ina Martinová (SR). Visegrádskou antologií v její knižní podobě tvoří ukázky z děl těchto autorů: Jan Balabán (ČR) *Hořící dítě*, Stanislav Beran (ČR) *Jako když rozsekneš staný pařež*, Jáchym Topol (ČR) *Výlet k nádražní hale*, Lajos Parti Nagy (HU) *Mimořádná událost*, Szilárd Podmaniczky (HU) *Ohromný Mikuláš*, Margit Halászová (HU) *Balada o paní Sáře*, György Spiró (HU) *Poklad*, Pawel Huelle (PL) *Stěhování*, Olga Tokarczuková (PL) *Profesor*Andrews ve Varšavě, Daniel Odija (PL) *Dům a nejen ten*, Karol D. Horváth (SR) *Hra*, Máriaus Kopcsay (SR) *Složitý barevný příběh*, Ursula Kovalyk (SR) *Měsíčníce*. Knižní podoba *Visegrádské antologie* byla vydána v srpnu 2007 maďarskou organizací KultúrPont. Na sklonku roku 2007 odstartovala v Bratislavě série prezentací *Visegrádské antologie*, která bude pokračovat v rámci významných mezinárodních knižních veletrhů a dalších kulturních akcí po celý rok 2008, jenž je Evropským rokem mezikulturního dialogu. Knižní podoba *Visegrádské antologie* je k dispozici ve veřejných knihovnách, kulturních střediscích a je možné získat ji prostřednictvím vydavatelské organizace KultúrPont.*Visegrádská antologie* disponuje i webovými stránkami: www.kulturpont.hu/v4anthology.
[*Ministerstvo kultury ČR*]**14.30**

Levé křídlo

„MILOVNÍCI KNÍŽEK“ – VERNISÁŽ VÝSTAVYbásníka a výtvarníka Miroslava Huptycha. Fotomontáže inspirované knihami a spisovateli. Výstavu zahájí dr. Vladimír Pistorius.
[*Svět knihy, s.r.o.*]**14.30–15.30**

stánek L 002 (levé křídlo)

PŘEDSTAVENÍ ZNOVUOBNOVENÉ EDICE MAGNETRoman Cílek: *Agonie* (Drama posledních dnů války)
Otto Hora: *Kasař dvojítm agentem* (Životní příběh britského dvojitého agenta)
Robert Kvaček: *Dva diktátorovy pády* (Konec vlády Mussoliniho)
Ivan Brož: *Detektiv Pinkerton a ti druzí* (Dramatické příběhy vyvědačů ve válce Severu proti Jihu)
Autogramiáda – publicista a spisovatel Roman Cílek, historik prof. Robert Kvaček a publicista dr. Ivan Brož.
[*Nakladatelství Epoque*]**14.30–15.50**

Čítárna – pravé křídlo (balkon)

PETR BORKOVEC: DÍLNA PSANÍ A PŘEKladU[*Literární akademie*]**14.45–16.00**

sál Rosteme s knihou – pravé křídlo

I-PACK NEW ENGLISH FILEMetodický seminář, v jehož rámci bude představen a předveden nejnovější doplňkový materiál k oblíbené řadě učebnic New English File (OUP) – I-PACK, neboli digitální verze učebnice určená pro použití na interaktivní tabuli. Seminář v anglickém jazyce povede Shaun Wilden, dlouhodobý spolupracovník nakladatelství Oxford University Press.
[*MEGABOOKS CZ*]**15.00**

stánek L 602 (levé křídlo)

GABRIELA VRÁNOVÁ – AUTOGRAMIÁDAu příležitosti vydání audioknihy (komplet 4CD) *Jana Eyrová* od Charlotte Brontëové.
[*Audiostory*]**15.00**

stánek L 702 (levé křídlo)

PAVEL KOHOUT: „KATYNĚ“ – AUTOGRAMIÁDAMrazivý příběh o škole pro mistry popravčí odkrývá neúprosné mechanismy moci. Toto své životní téma zpracoval Pavel Kohout mnohokrát, zde však s doslova brutální účinností. *Katyně* bezesporu patří k vrcholům tvorby tohoto autora evropského formátu, oceňovaného paradoxně více v zahraničí než v domácím českém prostředí. Nové vydání jeho „čer-



ného románu“ vychází ve výtvarně pozoruhodné grafické úpravě Pavla Růta.

[Nakladatelství Academia

15.00

stánek L 808 (levé křídlo) / expozice nezávislých nakladatelů
KULTURNÍ TÝDENÍK A2

Beseda a diskuse s redaktory A2 kulturního týdeníku.

[FRA, občanské sdružení

15.00

stánek P 001 (pravé křídlo)

ZDENĚK MAHLER, SPISOVATEL A SCENÁRISTA

beseda o knize *Ano, Masaryk* ad.

[Xantypa

15.00

stánek P 601 – pravé křídlo

STÉPHANE REZNIKOV – AUTOGRAMIÁDA

Autora knihy *Frankofilství a česká identita (1848–1914)*.

[Nakladatelství Karolinum

15.00

stánek P 611 – pravé křídlo

IVA PECHÁČKOVÁ

čte z *Legendy o svatém Václavovi*.

[PEN klub

15.00–15.50

Velký sál – střední hala

ANTICENY SKŘÍPEČEK A SKŘÍPEČEK

Odborná porota Obce překladatelů pod vedením Blanky Stárkové udělí anticeny těm nakladatelům a překladatelům, kteří v uplynulém období hrubým způsobem porušili pravidla profesní etiky. Skřípeček bude předán nejhoršímu překladovému titulu v oblasti odborné literatury, Skřípeček nejhoršímu překladu v oblasti krásné literatury.

[Obec překladatelů

15.00–15.50

Literární kavárna – pravé křídlo (balkon)

ILJA TROJANOW: SBĚRATEL SVĚTŮ – AUTORSKÉ ČTENÍ

Německý autor představí román *Der Weltensammler* (Hanser, 2006), který vychází v českém překladu *Sběratel světů* v nakladatelství HOST. Moderuje Petr Štědroň.

Pořad je součástí literárního programu „DAS BUCH“ prezentace německy psané literatury Německa, Rakouska a Švýcarska.

[Nakladatelství Host a Goethe-Institut Prag

15.00–15.50

Komorní sál – pravé křídlo (balkon)

LÁSKA A VÁŠEŇ V POEZII

Básník Guy Goffette (Belgie/Francie) a básník „gay poezie“ Brane Mozetic (Slovinsko) budou diskutovat o erotice a lásce v poezii. Moderuje Aleš Knapp. Pořad ve francouzštině.

[Velvyslanectví Francie v ČR a Svět knihy, s.r.o.
Pro mládež do 18 let nevhodné.

15.00–15.50

Veletržní kino – pravé křídlo

LINGEA – MODERNÍ, SOUČASNÉ SLOVNÍKY V KNIŽNÍ I ELEKTRONICKÉ PODOBĚ

Knižní a elektronické slovníky Lingea jsou nejprodávanejšími současnými slovníky na českém trhu. Získaly několikrát ocenění Slovník roku. Mezi jejich uživatelů patří většina českých základních a středních škol, instituce státní správy i největší české podniky. Slovníkovou technologii Lingea Lexicon si pro zpracování svých slovníků vybrala přední světová nakladatelství, např. Oxford University Press, Pearson Education – Longman, HarperCollins, Chambers a další.

[Lingea

15.00–16.00

stánek L 410 (levé křídlo)

LJUBA ŠTÍPLOVÁ: KOŤATA – BESEDA

Spisovatelka a scenáristka Ljuba Štíplová je známá jako autorka populárního cyklu o koťatech, který se v březnu rozrostl o další příspěvek. Právě knižka *Pojď s koťaty do pohádky* představuje pro všechny malé a velké čtenáře skvělý důvod pro setkání s autorkou, jež se vedle koťat věnuje od šedesátých let i příhodám populárního komiksu Čtyřlístek.

[Albatros nakladatelství

15.00–16.00

stánek L 603 (levé křídlo)

DAGMAR HALASOVÁ – AUTOGRAMIÁDA

Spisovatelka a překladatelka Dagmar Halasová podepisuje „vzpomínky nejen římské“ *Snová existence aneb Nazývám kočku kočkou*.

[Nakladatelství Atlantis

15.00–16.30

stánek L 108 (levé křídlo)

JANA ZATLOUKALOVÁ – SETKÁNÍ S AUTORKOU

Zveme vás na setkání s Janou Zatloukalovou, autorkou *Kuchařky pro dceru*. Přijďte si popovídat s autorkou a nechat si napsat věnování do knihy. Kromě podpisu autorky získáte i mnoho dobrých rad do kuchyně a malé občerstvení.

[Smart Press

15.30–16.30

stánek L 001 (levé křídlo)

CVIČTE JAKO SUPERHVĚZDY

Ukázky cvičení pod vedením Evy Blahušové, autorky knih *Pilatesova metoda I., II. a III. díl, Pilates jóga, Budokon, Pilates a jóga pro sportovce*.

[Nakladatelství Olympia

15.30

stánek P 611 – pravé křídlo

PETR ŠABACH

čte z připravované knižky s pracovním názvem *Škoda lásky*.

[PEN klub

15.30–16.30

stánek L 002 (levé křídlo)

AUTOGRAMIÁDA AUTORŮ KLUBU AUTORŮ LITERATURY FAKTU

Své knihy z edice *Polozapomenuté války* popisují: publicista PhDr. Milan Syruček v *Zajetí džungle (Nejdelší válka 20. století)*, publicista PhDr. Ivan Brož, CSc *Promarněné vítězství (Rusko-japonská válka 1904–1905)*, historik PhDr. Karel Richter *Třeba i železem a krví (Prusko-rakouské války)*, CSc. a historik Mgr. Dušan Tomášek knihu *Vláda emigrantů (Zákulisí první vlády ČSR po osvobození v roce 1945)*.

[Nakladatelství Epocha

16.00

pavilon Kniha a životní styl – pravé křídlo

SETKÁNÍ S PROF. ING. ARCH. ZDENĚKEM ZIEGLEREM

[Svět knihy, s.r.o.

16.00

stánek P 001 (pravé křídlo)

EDUARD STEHLÍK, VOJENSKÝ HISTORIK

Beseda o založení ČSR.

[Xantypa

16.00

stánek P 601 (pravé křídlo)

JINDŘICH DEJMEK – AUTOGRAMIÁDA

Autora dvoudílné monografie *Edvard Beneš*.

[Nakladatelství Karolinum

16.00–16.50

stánek P 611 (pravé křídlo)

JANA ŠTROBLOVÁ

Čte ze sbírky *Lament*.

JOSEF HRUBÝ

Čte ze sbírky *Otylé ach!*

[PEN klub

16.00–16.50

Velký sál – střední hala

„MOJA A PÁV“

Představení CD gorilích pohádek a písniček *Moja a páv* v interpretaci Lucie Bílé a knižky *Moja, Tatu a tiplicí* od autorů Miroslava Bobka a Terezy Šefrnové. V rámci programu proběhne vyhlášení celodenní soutěže projektu Odhalení, která bude probíhat během pátečního dne na stánku Českého rozhlasu (L 612).

[ČRo – Leonardo a Radioservis

16.00–16.50

Literární sál – levé křídlo

KONFERENCE O PODPOŘE LITERATURY

Vystoupí: Luis Sáez Delgado, uvádí: PhDr. Mária Vučková

[*Autonomní vláda Extremadury, Velvyslanectví Španělska v ČR, Institut Cervantes v Praze*

16.00–16.50

sál Rosteme s knihou

KNIHOVNÍCI JAK JE NEZNÁTE ANEB POHÁDKOVÁ ŠARÁDA PRO MALÉ I VELKÉ

Divadelní představení pod taktovkou knihovnic a knihovníků Městské knihovny v Praze. Z účinkování v autorské pohádce s předlouhým názvem „Kterak sultán Harém-mám chtěl princeznu Krasomilu za ženu“ budou vyloučeni ani diváci. Přijďte se přesvědčit, že v knihovně se nikdo nudit nemůže!

[Městská knihovna v Praze

16.00–16.50

Literární kavárna – pravé křídlo (balkon)

EROTICKÁ LITERATURA A SVOBODA SLOVA

Co je to erotická pisemnictví a jak je vymezit vůči pornografickému čtivu nebo galantní literatuře? Jak se pojem erotiky měnil v průběhu staletí a jak se vyvíjel vztah společnosti k tomuto fenoménu? Jak se k sobě mají erotika a svoboda slova, vůle legendárního markýze de Sade vyslovit vše – a zamřížovaná okna charentonského blázince, za nimiž jeho život skončil? To jsou některé z otázek, které se budou snažit zodpovědět hosté diskuze moderované Janou Klusákovou: spisovatelé a publicisté Lenka Procházková, Jan Nejedlý, Jan Suk a Viktor Šlajchrt.

[Svět knihy, s. r. o.

Pro mládež do 18 let nevhodné.

16.00–16.50

Komorní sál – pravé křídlo (balkon)

JAN BALABÁN – AUTORSKÉ ČTENÍ

Povídkový soubor *Prázdniny* patří podle mnohých k tomu nejlepšímu z Balabánovy tvorby. Druhé vydání (Host 2007) je doplněno CD s autorovým nezaměnitelným přednesem několika povídek. Jan Balabán kromě „prázdninových“ povídek představí i novou prózu z připravované knihy.

[Nakladatelství Host

16.00–17.00

stánek 107 – střední hala

RAZVAN TUPA A CLAUDIU KOMARTIN

AUTORSKÉ ČTENÍ

Setkání rumunských hostů s publikem a tiskem.

[Rumunský kulturní institut v Praze

16.00–17.00

stánek 110 (levé křídlo – kolektivní expozice)

MARKÉTA HEJKALOVÁ – AUTOGRAMIÁDA

Autorka podepisuje svůj nový román *Kouzelník z Pekingu*, který se odehrává v Česku, Číně

a ve Finsku a v němž se protnou příběhy několika lidí současného světa.

[Nakladatelství Hejkal

16.00–17.00

stánek L 204 (levé křídlo)

HALINA PAWLOWSKÁ – AUTOGRAMIÁDA

Oblíbená autorka bude podepisovat nejen svou novou knihu *Moc se nekasej, sukni vykasej*. (Jak blbá, tak široká, Záhada žlutých žabek, Banánové rybičky, Banánové chybičky, Díky za každé nové ráno, Zoufalé ženy dělají zoufalé věci...)

[Nakladatelství Motto

16.00–17.00

stánek L 404 (levé křídlo)

VELKÁ AUTOGRAMIÁDA NAKLADATELSTVÍ MOBA

Autogramiáda autorů nakladatelství MOBA – Jan Bauer, Eva Kačirková, Jiří Kovařík, Inna Rottová, Pavel Toufar a Vlastimil Vondruška.

[Moravská Bastei MOBA

16.00–17.00

stánek L 505 (levé křídlo)

STANISLAV KOMÁREK: „SLOUPOVÍ A ZÁPISKY Z OKCIDENTU“

Slouповí shrnuje Komárkovy publicistické texty z let 2005–2007, *Zápisky z Okcidentu* obsahují svérázné postřehy z cest po Africe, Americe a Evropě. V obou knihách autor provokuje otázkami, které většinou pokládáme za předem zodpovězené, navíc se umí ptát nesmírně zajímavě a zábavně. Ať už píše o stavu současné vědy nebo o svých zážitcích z cest, opětovně dokáže čtenáře znejistit, nadchnout nebo alespoň popudit.

[Dokořán

16.00–17.00

stánek L 603 (levé křídlo)

JOSEF MLEJNEK – AUTOGRAMIÁDA

Básník, překladatel, literární a divadelní kritik Josef Mlejnek podepisuje novou básnickou sbírku *Zcestymluv*.

[Nakladatelství Atlantis

16.00–17.00

stánek L 610 (levé křídlo)

KAREL HVIŽDALA – AUTOGRAMIÁDA

Znamý novinář a beletrista představuje svou novou knihu *Restaurování slov*. Host Pavel Kosatík.

[Portál

16.00–17.00

stánek L 803 (levé křídlo)

DAGMAR KLUDSKÁ

Povídání o knize *Zlatý snář a o výkladu karet a snů*.

[Nakladatelství Brána a Deus

16.00–17.20

Čítárna – pravé křídlo (balkon)

MARIANA HOUSKOVÁ: PŘEKLADATELSKÁ DÍLNA

[Literární akademie

16.00–17.50

Veletržní kino – pravé křídlo

ČESKÝ EGYPTOLOGICKÝ ÚSTAV V EGYPTĚ

1. PŘEDNÁŠKA ŘEDITELE ČESKÉHO EGYPTOLOGICKÉHO ÚSTAVU PROF. LADISLAVA BARÉŠE

Přednáška o archeologické a další činnosti, které se ústav za posledních 50 let věnoval v zemi na Nilu.

2. FILM – PADESÁT LET ČESKÉ EGYPTOLOGIE

režie: Jan Boněk, ČR, 50'

Čeští egyptologové působí v píscích egyptské pouště již padesát let. Za tu dobu se událo nejen mnoho zajímavých objevů,

ale především bylo vykonáno mnoho práce, která přibližuje svět starých Egyptů z mnoha úhlů. Archeologická práce není však jen romantika objevování, ale také detektivního rozkrývání historické pravdy, mnohdy za pomoci jen náznakových stop. Dokumentární pořad, nově připravený u příležitosti výročí ústavení, přibližuje různé stránky egyptologického všedního i svátečního dne.

[Český egyptologický ústav FF UK a agentura La Bon

16.30

stánek L 108 (levé křídlo)

WILLIAM SHAKESPEARE: SONY

„Jak ráno je vždy nové staré slunce, / tak nově dá se psát o staré lásce.“ Umělecký přednes ze *Sonetů* Williama Shakespeara v novém překladu Jiřího Joska.

[Nakladatelství ROMEO

17.00

stánek P 201 (pravé křídlo)

SOUTĚŽE S ENCYKLOPEDIÍ CO–JAK–PROČ

Soutěže pro děti od 8 do 14 let s nejrozsáhlejší encyklopedií pro děti o krásné ceny!

[Nakladatelství Fraus

17.00

stánek P 601 (pravé křídlo)

FRANTIŠEK ČERMÁK – AUTOGRAMIÁDA

autora knihy *Frazeologie a idiomatika* a spoluautora *Frekvenčního slovníku mluvené češtiny*

[Nakladatelství Karolinum

17.00

stánek P 611 (pravé křídlo)

ALENA WAGNEROVÁ

Čte z prózy *Zahrada se spisovateli*.

[PEN klub

17.00–17.50

Literární sál – levé křídlo

CENY MIROSLAVA IVANOVA 2008

Udílení cen M. Ivanova již po osmé vyhlašuje Klub autorů literatury faktu (KALF) a město literatury faktu Letohrad. Účinkují: Petr Fiala – starosta Letohradu, Karel Fiala – předseda KALF, Jan Halada – předseda poroty, Zdeněk Maixner – místostarosta Letohradu a Miroslav Kučera – tajemník KALF. Moderuje Václav Moravec – Česká televize.

[Klub autorů literatury faktu a město Letohrad

17.00–17.50

Literární kavárna – pravé křídlo (balkon)

AFORISMY JANA SOBOTKY S HUDBOU JANA FIŠARA NA VERŠE JIŘÍHO ŽÁČKA

Olomoucký aforistik a pohádkář J. Sobotka, provázený olomouckým literárním bohemistou Jiřím Fialou, představí své knižně publikované aforismy společně s hudbou muzikologa a hudebního skladatele Jana Vičara na slova pražského básníka, prozaika, dramatika, scénaristy a překladatele Jiřího Žáčka. Účinkují PhDr. Jan Sobotka a prof. PhDr. Josef Fiala, CSc.

[Anag

17.00–17.50

Komorní sál – pravé křídlo (balkon)

AL MOHAMAD JAWAHIRI – VÝZNAMNÝ ARABSKÝ A IRÁCKÝ BÁSNÍK

Třicet let exilu prožil v Praze. Přednáška „Jawahiri a Praha“ bude doplněna básní *Rozmluva s Prahou*. Účinkují zástupci sdružení přátel Al Jawahiriho v Praze.

[Kontinenty

17.00–18.00

stánek 110 (levé křídlo – kolektivní expozice)

JIŘINA TEJKALOVÁ – AUTOGRAMIÁDA

Autorka podepisuje svůj úspěšný román pro ženy *Můj řecký rozvod*.

[Nakladatelství Hejkal

17.00–18.00

stánek L 406 (levé křídlo)

DAVID ZÁBRANSKÝ – AUTOGRAMIÁDA

Autor oceněný v minulém roce cenou Magnesia Litera pro objev roku podepisuje svůj nový román *Šternův pokus milovat*.

[Nakladatelství Argo

17.00–18.00

stánek L 603 (levé křídlo)

MARTIN HILSKÝ – AUTOGRAMIÁDA

Překladatel Martin Hilský, profesor anglické literatury na FF UK v Praze, podepisuje své překlady Williama Shakespeara, které v Atlantisu vycházejí ve dvou řadách, vázané česko-anglické a brožované české.

[Nakladatelství Atlantis

17.00–18.20

Velký sál – střední hala

KULATÝ STŮL „LÁSKA A VÁŠEŇ V LITERAURE“

Španělští a hispanoameričtí autoři budou mluvit o tématu lásky a vášně v literatuře, které navrhl organizátoři veletrhu jako specifický „hispanšské“, neboť tryská ze španělských literárních mýtů, hluboce zakořeněných ve světové literatuře.

Účastníci: Sergi Belbel, Alfredo Conde, Clara Janés a Julio Llamazares (Španělsko); Héctor Orestes Aguilar (Mexiko), Leyla Bartet (Peru) a Luis Sepúlveda (Chile).

Moderuje: Filip Kanda

[Ministerstvo kultury Španělska, Velvyslanectví Španělska v ČR, Institut Cervantes v Praze ve spolupráci s Ministerstvem kultury ČR, Velvyslanectvím Spojených států mexických v ČR, Velvyslanectvím Peruánské republiky v ČR a Velvyslanectvím Chilské republiky v ČR

17.00–18.20

sál Rosteme s knihou - pravé křídlo

PŘEDSTAVENÍ NOVINEK VYDAVATELSTVÍ MARANATHA

Představení novinek z vydavatelské a distribuční činnosti o.s. Maranatha, které se svými projekty zaměřuje na celkový rozvoj člověka ve zdravotní, společenské i duchovní oblasti. Produkty podporující zdravý životní styl a poznání smyslu a cíle naší existence na základě křesťanských principů jsou určeny dětem, rodičům i učitelům. Kniha *Touha ženy – více si rozumět a lépe milovat* od Daniéle Starenkyj, *Bůh před soudem* od Gerharta Padderatze a další novinky představí developer Radim Passer, herec a režisér Michal Galyáš, herečka Uršula Kluková a další.

[Maranatha, o.s.

17.30

pavilon Kniha a životní styl – pravé křídlo

BOOKEN CYBOOK GENŠ

Přijďte si vyzkoušet první čtečku elektronických knih na českém trhu! Získejte přehled legálních zdrojů elektronických knih na českém internetu! Prezentuje a uvádí publicista Hynek Pekárek.

[Svět knihy, s.r.o.

17.30–18.15

Čítárna – pravé křídlo (balkon)

EGYPTŠTINA JAZYK BOHŮ


Představení kurzu *Egyptština jazyk Bohů, první díl – Gramatika*. Nejrozsáhlejší a nově pojatou učebnici egyptštiny, včetně doložených zvukové stránky jazyka, představí autor Jaromír Kozák. Publikace vychází vstříc současnému zájmu a umožňuje ponořit se do studia tohoto jazyka i širšímu okruhu zájemců.

[Nakladatelství Onyx

18.15-18.50

Čítárna – pravé křídlo (balkon)


„LICHTENBURG“ – PREZENTACE KNIHY

 Osudový příběh lásky a zrady odehrávající se na Lichnici v Železných horách. Idyllické soužití nejvyššího sudího království českého Mikuláše Trčky z Lípy a jeho krásné manželky Kateřiny ze Šelemerberka je narušeno příjezdem španělského velmože Hernana de Fierra, který se stává správcem hradu. Dějové pozadí rozvíjejícího se manželského trojúhelníku tvoří neklidná doba krále Ladislava Jagellonského. Tato historická freska překvapuje aktuálností myšlenek a vizí hlavních hrdinů, slévajících se ve finále do konečného poselství z Lichnice.

[*Nakladatelství Onyx*]**18.00-18.50**

Literární sál (levé křídlo)

FRANCOUZSKÁ EROTICKÁ LITERATURA**18. A 19. STOLETÍ**

 Markýz de Sade a další francouzští spisovatelé erotické literatury 18. a 19. století – Rétif de la Bretonne, hrabě de Mirabeau, Théophile Gautier nebo Alfred de Musset – budou tématem pořadu, jenž připravil publicista Aleš Knapp. Jeho přednášku doprovodí nejen ukázky z knihy *Slastná to noc*, čítanky francouzské erotické literatury, kterou vydalo nakladatelství Protis (čte herec z projektu LISTOVÁNÍ), ale také promítání ilustrací, jež některá historická vydání těchto lechtivých spisů doprovázela.

[*Svět knihy, s.r.o. a Velvyslanectví*]


Francie v ČR

Pro mládež do 18 let nevhodné.

18.00-18.50

Literární kavárna – pravé křídlo (balkon)

UWE TIMM: „NA PŘÍKLADU MÉHO BRATRA“ AUTORSKÉ ČTENÍ


 Po roce 1945 v Německu stále naléhavěji vyvstávala otázka: Jak se mohlo stát, že uprostřed Evropy, uprostřed společnosti se mohl k moci dostat politický systém, který ztratil všechnu lidskost. Téměř v celém díle autora Uweho Timma, narozeného 1940 v Hamburku, se tato otázka vrací, alespoň v náznacích. Moderuje Thomas Geiger.

Pořad je součástí literárního programu „DAS BUCH“ – prezentace německy psané literatury Německa, Rakouska a Švýcarska.

[*Leipziger Buchmesse*]**18.00-18.50**

Komorní sál – pravé křídlo (balkon)

MIKOŁAJ ŁOZIŃSKI – BESEDA A AUTORSKÉ ČTENÍ

 Jeden z nejnadanějších spisovatelů mladé generace. Jeho románová prvotina *Reisefieber* je hodnocena jako „nejzajímavější debut posledních let“ a autor označen za „Bergmana prózy“. Łoziński se na rozdíl od většiny mladých autorů nesnaží šokovat či bourat konvence, spíše se velmi pozorně dívá do lidské duše. Součástí besedy s autorem bude křest českého překladu *Reisefieber* (nakladatelství Dybbuk) a scénické čtení ukázek z knihy v podání souboru LiSTOVÁNÍ.

[*Polský institut v Praze*]**18.00-19.00**

Veletržní kino – pravé křídlo


EDICE ČT UVADÍ VEČERNÍČKY Z ČESKÉ TELEVIZE

programy \ 25. 4.
mimo výstaviště

11.00

Hlavní budova FF UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1, oddělení skandinavistiky (místnost číslo 322)

ASTRID SAALBACHOVÁ

 Setkání dánské dramatičky a prozaičky se studenty dánštiny druhého a pátého ročníku. Setkání proběhne v dánštině a nebude tlumočeno do češtiny.

[*Nakladatelství Elg a FF UK*]**18.30**

Skandinávský dům, Café Nordica, Zlatnická 10, Praha 1

DO TICHÁ, DO SNU, DO KONCE

Prezentace knihy 3 × 3: Norén – Fosse – Saalbachová vydaného nakladatelstvím Elg v roce 2008. Křest výboru devíti dramát od tří nejpozoruhodnějších současných skandinávských dramatiků doplní čtené ukázky z publikovaných her a rozhovor s přítomnou dánskou autorkou Astrid Saalbachovou.

[*Nakladatelství Elg*]

Vstup volný

18.00

Literární café a knihkupectví Fra, Šafaříkova 15, Praha 2

JONÁŠ HÁJEK, PETR MĚRKA, JAKUB ŘEHÁK

Čtení z prvotin mladých českých autorů.

[*Fra*]**20.30**

Literární café a knihkupectví Fra, Šafaříkova 15, Praha 2

MÉDIUM KURÁTOR

Role kurátora v současném českém umění (ed. David Korecký). Monografie umělecké skupiny Rafani. Představení nově vydaných titulů edice F.


[*Agite*]**19.30**Kavárna Muzea Karlova mostu
Křižovnické náměstí 3, Praha 1**LITERÁRNÍ AKADEMICI V MUZEU: DANIELA FISCHEROVÁ**

Prozaička, dramatička a učitelka psaní čte z nové tvorby.

[*Literární akademie*]**20.00**

Viola, Národní třída 7, Praha 1

VEČER POEZIE

 Pořad věnovaný poezii ve španělském jazyce u příležitosti účasti Španělska jako čestného hosta na knižním veletrhu a literárním festivalu Svět knihy Praha 2008.

Účinkují: Clara Janés (Španělsko), Andrés Sánchez Robayna (Španělsko), Julieta Dobles Izaguirre (Kostarika), Ricardo Sumalavia (Peru). Moderuje: Ramón P. Machón

Pořad se koná v českém a španělském jazyce. [*Ministerstvo kultury Španělska, Velvyslanectví Španělska v ČR, Institut Cervantes v Praze ve spolupráci s Ministerstvem kultury ČR, Velvyslanectvím Kostarické republiky v ČR a Velvyslanectvím Peruánské republiky v ČR.*]

Vstup volný